DIARIO DE LA MAÑANA
DIRECTOR
David Alvéstegui

LA RAZON

ADMINISTRADOR
Hugo D. Aranda
Teléfono 416.—Apartado 7

Año III. No. 572 — La Paz, viernes 18 de abril de 1919 — Precio de venta 10 centavos

El viernes Santo

"Dómini, in manos tuas comendo spiritum meum"

"Hodie me cum eris in Paradiso!

Concédeme, señor, una hora de reflexión al pie de tu Santa Cruz. Siquiera una hora por gracia, por tu martirio. Yo gasto las 8,650 horas que tiene el año, en vagatelas y superfluidades, si es que no las gasto ¡ay! en la satisfacción de innobles pasiones y de apetitos torpes y bestiales.

Las tres horas de tu agonía en la Cruz, debe el hombre emplear arrodillado al pie del santo madero, adorando esa bondad que, si con algo puede compararse, es con un oceano que no tiene riberas, única imagen posible de tu infinita esencia. ¡Señor! ¿Por qué es tan pequeño el corazón del hombre y tan pobre su lenguaje que no alcanza siquiera a expresar su gratitud? Diste el don de la lengua a tus Apóstoles y puesto que nada hay imposible para tí, el mismo planeta debia hablar hoy, para referir la escena eternamente memorable de tu santísima inmolación.

I

Perdón, si me atrevo a mencionar por vía de adorable recuerdo, una sola escena de ese drama divino.

En el amplio salón del Sumo Sacerdote Califas, decorado con sencillez y severidad, está congregado todo el Sanhedrin que Moisés había instituido como tribunal de justicia, a la vez que como Consejo de ancianos con atribuciones administrativas muy amplias. Un profundo silencio se había impuesto en medio de tan selecta y numerosa concurrencia. Lámparas de bruñido bronce difundian abundosa luz en la estancia y muchos pebeteros de plata despedían aromáticos vapores, sin que nadie haga uso de la palabra; pero, se notaba mucha impaciencia en las fisonomias. En lugar de un cuerpo deliberante, ese numeroso concurso tenia el aspecto de conspiradores que ojeaban a una víctima.

Súbito se escuchó un gran alboroto de gente en la puerta de entrada del palacio sacerdotal. ¡Ya viene! ¡Lo han tomado! ¡Lo traes! exclaman voces descompuestas que semejaban a los aullidos de las fieras más bien que el vocerío de una muchedumbre de pueblo, y un grupo de individuos armados de picas, espadas, lanzas y aún palos, se abrió pasó entre la multitu y penetró en el salón donde los viejos procuraban manifestar estudiada compostura y una mentida serenidad, no obstante de que sus corazones latían con angustiosa violencia. Para mejor ocultar su turbación y su odio, arrugaban sus pálidas frentes, devorando con la mirada al hombre extraordinario que entró en medio de esa chusma de gendarmes.

Es imposible describir y mucho menos pintar al augusto preso conducido por esa multitud de energúmenos. Es a él que el mundo todo adora hace veinte siglos en los altares del Supremo como a hijo de Dios Eterno. El arte cristiano ha agotado el poder de sus más snblimes ingenios en ese empeño imposible. Ni la pluma ni el pincel alcanzan a reproducir su imagen de una perfección celestial, que avasallaba de respeto y de amor a cuantos tuvieron la felicidad de verlo alguna vez. Incomparablemente esbelto en su estatura, despedía en su apasible miarda rayos de la más humildad y de una bondad inagotabl.. Su indumentaria consistía en una túnica y sandalias. Su cabello caía abundoso y en gracios buclos sobre sus hombros.

II

Al comparecer en la presencia del Sumo Sacerdote, mantuvo su mirada invariablemente fija en el suelo, por exceso de humildad y de caridad. El que hacía temblar a los espíritus infernales con un solo rayo de sus pupilas, y que seguro podía pulverizar al mundo de una sola mirada, tuvo la bondad de no mirar a las hienas que tenían sed de paladear su sangre.

—«Tú sois Jesús de Nazaret»?—le interpeló Caifás

—«Si soy» contestó.

—«Sois acusado de rebeldía a la autoridad del César y por haber dicho que puedes destruir y reedificar el Templo en tres días, ¿Qué dices?»

Jesús no contestó.

—Sabes que tenemos la potestad de condenarte. ¿No te defiendes?

—Hace tres años que enseño públicamente en vuestras Sinagogas; conocéis bien mi doctrina,—repuso el Señor.

El Pontífice quedó desconcertado y sin palabras. Apesar de la mansedumbre de la santa víctima, pesaba en su conciencia, que esas palabras se traducían por estas otras: «Sois Juez, y no atináis a mentir y calumniar!» Malco, el criado del Sumo Sacerdote, viendo aturdido a su señor, acudió a socorrerlo en su conflicto; pero, a su manera y lanzándose airado contra el Señor,—imprimió una terrible bofetada en su santísimo rostro, diciéndole: «Así hablas con el Sumo Sacerdote?».

Ante este hecho de inaudita maldad, la Asamblea quedò impasible y silenciosa. Sóla víctima:—«Si he hecho mal, dime en qué y si soy inocente, ¿por qué me hieres?

Esta escena infernal dejó por un momento estupefacta a toda la concurrencia, y como la situación se hacía por momentos más embarazosa y difícil, el Sumo Sacerdote para salir de apuros, asumió una actitud solemne y con acento declamatorio y forzado, interpeló al acusado:

—«En nombre de Dios vivo te conjuro que me contestes: Sois tú el Mesías hijo de Dios?»

—«Tú lo dices» fué la respuesta.

Esta era una afirmación rotunda en modismo hébreo. Ella produjo un estallido bien estudiado y calculado de indignación y asombro. Caifás, asumiendo la actitud de un actor en el teatro, dirigió una extraviada y larga mirada a la Asamblea, que simulaba hallarse estupefacta. Después de un momento de silencio, mesó furiosamente, sus cabellos, desgarró su túnica sacerdotal haciendo girones de ella; se dirigió trémulo a su auditorio y le apostrofó:

—«Ha blasfemado! ¿Qué os parece?

—«Reo es de muerte», contestaron todos, en horrísono coro, menos dos de ellos que permanecieron silenciosos, protestando así contra esta violencia espantosa de todas las leyes divinas y humanas. Ya la doctrina del Santísimo habia tomado dos asientos en pleno Sanhedrin.

III

Esta ha sido una de las primeras apariciones que ha hecho en el mundo el Racionalismo que ahora se ostenta tan orgulloso en nuestros días. La escena que acabamos de esbozar con tanta rapidéz y concisión que sobrepasa tal vez a la admirable concisión de los Evangelistas, pone en evidencia un fenómeno ontológico que es todo el fondo de la Redención cristiana.—El Verbo de Dios, para acreditar su amor a su criatura, toma carne y se hace hombre. Se viste con las flaquezas y la miseria de los hombres para enseñar a éstos a sufrir resignadamente sus dolores y sus privaciones inevitables, y que el objeto de su creación y de su existencia sobre la tierra, no tiene más que un objeto final y definitivo: Servir y amar a Dios sobre todas las cosas.

El autor y dueño del universo afecta las formas de una criatura que no solamente es infinita sino miserable en toda la acepción de este término, para reconciliar al Criador con su criatura, y ésta, ¿cómo le contesta?

Con la bofetada de Malco en toda su mejilla.

Es un acto de cobardía y rebelión características del averno. Es la razón humana que airada se vuelve contra su Hacedor, y le dice: «No necesito de tu amor ni de tus favores. Tus revelaciones, me son absolutamente inútiles, porque si quiero divertirme con el nombre de Dios, lo hago y lo decreto uno, bajo el nombre de «Ser Supremo», por boca y por autoridad de Robespierre. Y como ni a ese ser supremo facticio lo quiera, yo soy Dios de mi mismo. Mi razón es Dios y para representarlo Chabot y toda la pandilla de la Convención Francesa, pone en los altares de Christo a la prostituta Maillard».

Entre Caifás, Malco y el Sanhedrin judio, y los locos de la Convención francesa, existe un parentesco tan inmediato, una comunidad tan indisoluble en ideas y sentimientos. una semejanza tan absoluta en la insolencia y en la soberbia, que se reconecen todos ellos la marca original y típica de una sola familia. Todos ellos descienden por línea de varón, de Lucifer, el gran racionalista.

La razón en el hombre, es un rayo de la inteligencia divina. Ella le sirve al mortal para reconocer y tributar culto de adoración y amor al sér infinito que lo ha creado. La razón es el medio y el instrumento de la fe, porque la fe es racional. Empero, cuando el hombre se rebela iracundo contra su origen y su destino, insulta

(Pasa a la pág. 3.ª)

Cristo en la Cruz, de Velasquez

1638-1639.--Museo del Prado.--Madrid

JESÚS

Celeste peregrino, santo visitador
que trajiste a la tierra las rosas del amor
y dulcemente hablabas a turbas enemigas
mientras tus pies sangraban en guijarros y ortigas.
La siembra que arrojaste sobre almas buenas,
la que diste sin tasa, para que a manos llenas
la humanidad pudiese recoger mies madura,
sólo dió una cosecha de horror y de locura
porque encendidos todos en un vasto delirio
vieron solo de tu alma la gloria del martirio.
Señor, ¿por qué quisiste morir cuando aún no había
nadie que perpetuase tu sagrada armonía?
Está yermo y perdido tu Huerto solitario,
solo hemos recogido la cruz de tu Calvario
y con una llorosa y absurda melopea
admiramos el signo sin comprender la idea.
Todo está igual después del santo sacrificio.
Nuestras almas ignoran la virtud del suplicio
que laceró tu humana carne de la Pasión
y exprimió el agrio vino sobre tu corazón.
Señor, los hombres somos como siempre ruines,
nos buscamos, sonriendo nuestros odios afines,
y el rumor de los brindis y las palabras fieles
encubre nuestros roncos gruñidos de lebreles.
Tu paso no ha trazado la senda milagrosa,
tu palabra se extingue serena y armoniosa,
y en las muertas campanas de Jerusalén
cae, mustio lirio de oro, la estrella de Belén.
Los hombres se asesinan sobre la vasta tierra,
sangran su oro sonoro los clarines de guerra,
revienta sus mandíbulas feroces la metralla,
y más allá del trágico trajín de la batalla
las hijas de María, inicuas y piadosas,
bordan como reliquias las banderas gloriosas.
¿Dónde están tus creyentes, Señor, y tu doctrina?
¿Qué labios estremece la palabra divina
que no estén encendidos en la fiebre sensual
en la obscura frecuencia de un instinto animal?
Amor! Cielos radiantes en la gloria del día,
aguas claras que cantan su jovial sinfonía,
el alma inmaculada de la augusta azucena
y las sombras azules que da la luna llena.
Y el corazón abierto para toda bondad,
sonoro de armonías, húmedo de humildad,
latiendo gravemente como un ritmo pausado
como el de un niño que se duerme fatigado.
Nadie va por el mundo con sus manos abiertas,
y a la noche cerramos gozosos nuestras puertas
sin sacar una luz generosa al camino
ni mirar si por el pasa un peregrino.
Jesús, ¿por qué te fuiste? Tu vida es necesaria.
La humanidad celebra tu fiesta funeraria
ignorando en su férvida devoción heroicida
que la muerte es el único fracaso de tu vida.
Si tú, luz de la gloria, verbo del paraíso,
no pudiste dejarnos más presente preciso
que de una culpa ajena y original salvados,
¡quién podrá redimirnos de los propios pecados!

José Martinez Jerez.

MARÍA

¡Nombre que canta al sonreir el día
Y sobre el lecho del dolor fulgura;
Nombre que el alma en su deliquio apura
Cual sublime raudal de poesía!

¡Nombre que exhala un mundo de armonía
Todo un poema de inmortal dulzura!
¡Iris risueño en la tormenta oscura;
Esperanza del hombre en la agonía!

¡Faro que luce en la voraz tormenta
Que los cimientos del altar socava
Y ante la duda y la impiedad, alienta!

Nombre que en todo corazón se grava,
Que a la faz de los siglos representa
La redención de la mujer esclava.

LA CRUZ

Nunca padrón de una mayor vileza
Se ha convertido en joya más preciada,
Ni nunca pequeñez tan malhadada
Ha podido ostentar tanta grandeza.

Ayer, hundiendo en funeral tristeza
Era tan solo del verdugo amada;
Y al dedicarle un beso, una mirada,
Hoy se descubre el hombre la cabeza.

¡Miradla!.... Ella rasgó malditos lazos;
En ella estuvo Cristo moribundo.
Ella con hondo pie cerró el averno.

¡Ved como extiende los gigantes brazos
Y recoge las lágrimas del mundo
Y las arroja al trono del eterno!

(Anónimo)

De L. Ucill.

Plegaria

Señor: Fué por ella, fué por su amor, fué por el bendito consuelo de sus labios y el dulcísimo musitar de sus palabras, que he vuelto a tu rebaño, con más humildad y con más rendida contrición que el más temible de los pecadores arrepentidos. Fué por ella que hoy busco la divina palabra y el supremo amor. Fué por ella que soy devoto y que repito las sagradas plegarias que sus labios me enseñaron.

Fué su amor, purificado por el pesar, dulcificado por la pena, que me rindió a las divinas convicciones y me hizo sentir las sobrehumanas delectaciones del espíritu.

Te confieso, Señor que el cientifismo modernista borró de mi corazón los sagrados ritos y de mi memoria las consoladoras plegarias. Fui un descreido, abrumado por el dolor de la duda y el peso de una orfandad espiritual. Hallé los cielos vacíos, los altares caídos, los ídolos rotos, y sin embargo de mi ateismo en vano barrunté venturas superiores, mundos lejanos.....

Mas hoy, merced a la gracia de su amor, he vuelto al redil y tengo el corazón lleno de misticismo y el alma henchida de ilusiones y mis labios te nombran con unción y mi espíritu se inflama con el bendito fuego de tus altos amores.

Ella me ha convertido, Señor, con la fuerza de su amor y ha sembrado en mí las sagradas enseñanzas. Bendícela, Señor.

Empero me disputan su amor, me afrentan, me regatean la suave consolación de sus palabras y me privan del goce inmenso de oirla. ¿Es que el amor humano debe ser sufrido para ser hondo? Recuerdo que por el amor del hombre padeciste mucho pero..... tú eras Dios, forjado en divinas resistencias, mas yo, pequeño mortal, no tengo fuerzas, el pesar me agobia y dudo de la fortaleza de mi alma. Dame luz, dame el suave calor de la ventura, deja que mi alma vuelva hacia ella y que nuestros corazones se fundan.

Tú has bendecido el amor, tú lo santificaste, ¿por qué me lo niegan a mi?

Señor, si el destino de un alma es un tesoro para tí, concédeme el amor que necesito, permite que al amarte tanto, ame también a ella, y que amándonos los dos, elevemos nuestros corazones como valioso presente hasta Tí, Señor.

Ella me ha convertido por el amor y es en nombre de ese amor que yo te imploro pidiéndote paz, reposo, mansedumbre. Que la vida sea menos mala, que los hombres no nos traicionen ¡por lo mucho que te amamos!

Dános la alegría, dános la felicidad, dános la dicha y seremos dos almas consagradas a tu amor y a la devoción de tus sagrados designios.

De Ricardo León.

Hora Mística

Toma mi corazón! A tu saeta
rindióse al cabo, en la batalla herido.
¡Mírale cómo está! ¡Cuán dolorido!
¡Bien declara, Señor, que es de Poeta!

Sufrió el embate de la vida inquieta
y en sangre, en polvo y en sudor transido,
como en la lid el militar vencido,
rinde la espada, a tu merced sujeta.

¡Tóma mi corazón! Puro, inocente,
vaso de gracia de tu dulce fuente,
cuando nací, Señor, tú me lo diste.

Mas yo, tan duro, codicioso y ciego
no lo supe guardar, y hoy te lo entrego
tarde y con daño, envilecido y triste.

De Ocasión

Se venden en Arica dos cómodas casas situadas en la parte más sana del puerto, tratar en dicho puerto con Carlos Torres B. Ferrocarril de Arica a La Paz.

Teatro Princesa

El domingo de Pascua, monumental programa en las tres funciones. Verá Ud. a Chaplín entre otros sensacionales estrenos que aun no se pueden indicar. Exito del Trío Princesa con música nueva selecta.

W. R. GRACE & Co.

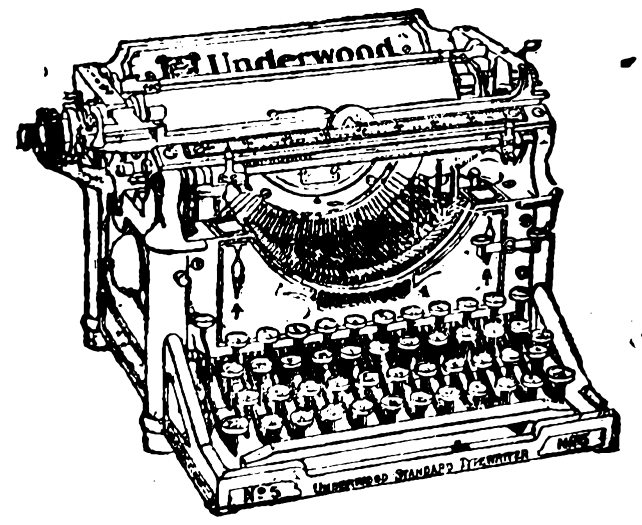
Oficinas: La Paz, Oruro y Potosí

Tienen constantemente en venta:

Aceite de Linaza "Vencedor"
Aceise de lubricantes "Vencedor"
Leche condensada "Lecera" y "Sol"
Gasolina marca "Mercurio"

Té "Ratampuro" y Grusadir"
Juegos de muebles de Viena
Papel para envolver y obras
Máqiunas de escribir "Royal"

Automóviles "OVERLAND"



González y Medina

LA MAQINA DE ESCRIBIR UNDERWOOD

El Campeón de todas las Máquinas de escribir
Habidas y por haber hasta la fecha inventadas
La que tarde o temprano tiene que comprar
Sección Underwood --- Illimani 29, 31. Teléfono 25

GONZALEZ & COMPANIA

Han reabierto la sección de compra--venta de propiedades

OFRECEN DINERO SOBRE HIPOTECAS

Personal experto y competente. CALLE DIEZ DE MEDINA 163

Recomendamos

Acaba de llegar:

Manteca pura Júpiter
Mantequilla argentina La Martona
Aceite Lubrícante
Gásolina Americána

UNICOS AGENTES
-DE-
Perfumerír Villiams
Pintura Deove
Relojes Ingersoll

AGENTES EXCLUSIVOS

S. A. Compañía General Comercial

(The General Commercial Co., Ltd.)

Teléfono -- Casilla La Paz-Bolivia

AVISO

Al Sr. Nicanor Oviedo

Martín Chacolli apoderado de los comunarios de Guanco-Abajo de la provincia de Pacajes avisa a Ud que dichos comunarios están listos a aseptar los arreglos extrajudiciales propuestos por Ud.

En caso de que no lo haga Ud. asi en en el perentorio término de 15 días, se verán obligados a continuar con el juicio de reividicación de tierras que tienen iniciado ante los tribunales de justicia.

La Paz, abril 14 de 1919. 1v

Aviso judicial

El doctor Eliodoro Larrea juez instructor 3o. de la capital y las provincias de su jurisdicción.

Por auto de fecha 5 del presente mes, ha señalado para el remate de las especies del que fué súbdito sirio Chafid Acab, que corren en inventarios, para el remate con la rebaja de la tercera décima para el día 24 del presente mes a hs. 2 p. m. por la suma de Bs. 497,88, rebajada que ha sido la tercera décima de su tasación pericial.

Los interesados en dicho remate pueden ocurrir el día y hora señalados a la oficina del suscrito secretario.

La Paz. 16 abril de 1919.
Humberto Velásquez P.

REGENERADOR DE LA SANGRE

HIERRO DE LERAS

Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la Anemia, el Empobrecimiento de la Sangre, los Colores pálidos, Flujos blancos é Irregularidad de la menstruación. Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia á las doncellas, recien casadas y niños delicados.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

VERDADEROS

COLLARES ROYER

Electricos magnéticos

Contra las CONVULSIONES y para facilitar la DENTICION DE LOS NIÑOS

225, Rue Saint-Martin, PARIS
Y EN TODAS FARMACIAS

Se pide un vendedor a veces pagará buen salario ó sueldo para vender mercancias sobre muestra en este país y otros. Dirigirse, enviando sello de 2 1/2 d. para el franqueo CAN DEX Manufacturing C

ASMA Y CATARRO
CIGARRILLOS ó el POLVO ESPIC
Opresiones, Reumas, Neuralgias.
En todas las buenas farmacias.

ESTOMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias dilatación y úlcera del estómago, hiperclorídria, neurastenia gastrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disenteria, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30. MADRID, España.
Se remite folleto a quien lo pida

El comité reivindicacionista de París

En nuestra edición de ayer hemos publicado un sensacional documento producido en París por distinguidos personajes bolivianos, quienes se han constituido en comité de propaganda nombrando un directorio en el que figuran Patiño, Aramayo y Cuéllar. Los términos del acta explican el propósito reivindicacionista que los anima y el fondo patriótico que los inspira.

Y bien: ¿qué papel juega en semejante circunstancia nuestro delegado en París, actuando en abierta pugna con el sentir nacional representado en París por tan altas personalidades y en Buenos Aires por otras de no menor significación nacional?

Se desprende a primera vista que Montes no consulta ni pulsa para nada las corrientes nacionales. A otro que no sea Montes, la actitud de tan representativos personajes le hubiera hecho meditar siquiera, o renunciar el cargo, ya que no es posible obrar en tan directa contradicción. Pero es tal la terquedad del ex-presidente, que nada le importa la mayoría del país, ni la opinión de tan valiosos elementos ni las conveniencias nacionales. Su voluntad, su capricho, he ahí el único móvil que mueve sus actos.

Pasma realmente que en un asunto tan trascendental como es la reintegración marítima de Bolivia, tópico que ha juntado en un solo pensamiento a toda la nación, el único desorejado sea Montes, precisamente el delegado ante la liga de las naciones. No vale tomar en cuenta otras opiniones que simplemente son reflejas.

Se sostiene por la prensa gobiernista que los republicanos son los de opinión divergente, tanto que hasta se llegó a tildarlos de traidores. El corrido de los hechos va demostrando que no son únicamente los republicanos los que piensan así, sino los más eminentes liberales, aunque apartados de la política militante por una justa repugnancia a los procederes del régimen.

En cuanto a la cancillería, su política de tanteos y vacilaciones se ha distinguido ya. El fondo reivindicacionista que tuvo en un comienzo ha tenido que convertirse en un equilibrio entre los dos propósitos que hoy se discuten la acción internacional, y todo por la soberana voluntad de Montes, personaje a quien no era posible desautorizarlo por ciertas raíces ocultas y por intereses creados que son muy dignos de respeto de parte del actual gobierno.

Y tenemos que porque a Montes se le antojó desentonar en el concierto de la opinión nacional, por fuerza de circunstancias netamente políticas, la cancillería y cierto elemento fácil de filiar, han abandonado la ruta que el decoro y que la historia y que las conveniencias nacionales imponen, para seguir una de dudosa eficacia, de incierto valor jurídico y de lisa y llana vacilación. Nuestra cancillería, últimamente, ha tomado el giro cómodo de dejar librada al criterio de la liga de las naciones la ventilación del viejo problema. Salida de *vaudeville*, cuyo fondo no es otro que aquel dicho de quedar bien con Dios y con el diablo. Y en tanto, la propaganda, alma de tan sonadas cuestiones, la documentación, nervio vigoroso de nuestros derechos, quedan a merced del equilibrio que ha optado la cancillería, con una política de entrambasaguas, nada sólida, ni viril, ni definida.

Cada día que pasa la opinión nacional se muestra más vigorosa y con mayores y mas indeclinables adhesiones, y, en tanto, cierta prensa, sigue las influencias chilenas, fascinada por el deslumbrón de las promesas que han sido eternamente el anzuelo con que a Bolivia ha desviado Chile de sus patrióticos y bien entendidos caminos.

¿Será que también la cancillería se ha deslumbrado con promesas desconocidas?

Mucho tememos que se repita la historia de las lentejuelas y oropeles conque a los viejos caciques se ha conquistado.

De don Florián Zambrana

Rectificación a "El Diario"

Oruro, abril 15 de 1919.

Señor Director de «El Diario».

La Paz.

Con marcada insistencia, se ha servido U. comentar la declaración que según el señor M. Correa P., había hecho yo, en esta ciudad, afirmando que «la reivindicación no es un programa del partido republicano, sino de algunos de sus elementos exaltados».

No hace mucho que distinguidos personajes del partido a que pertenezco, hicieron constar con significativa uniformidad su sentir reivindicacionista, en una conferencia presidida por los señores Salamanca y Escalier. ¿Puede concebirse que constándome esa explícita opinión de los dirigentes de mi partido, la hubiera adjudicado solamente a algunos de sus elementos *exaltados?*

Para demostrar que el distinguido señor Correa, ha incurrido en contradicción, me bastará copiar las siguientes líneas que publicó en el Nº 46 de «El Boletín Comercial» de esta ciudad, comentando mis declaraciones:

«El señor don Florián Zambrana, reconoce que la reivindicación es una bandera de partido, poco, lógica desde el momento en que Bolivia no tiene mejor derecho al puerto de Bolivia».

Quiera U. señor Director, aceptar juntamente con esta rectificación obligada, el atento saludo de su obsecuente servidor.

Florián Zambrana.

El Viernes Santo

(De la pág. 1a)

y maldice a su autor, esa razón se ha transformado en luciferina. En vez de ser instrumento de la fe, se ha trocado en su enemiga mortal e irreconciliable.

Téngase en cuenta que según la revelación mosaica, el segundo acto del génesis, es un acto de nota rebelión. Satanás le dice a la mujer: «Comed la fruta vedada, y seréis iguales al dueño de la vida, y seréis iguales a Dios». Es la primera página en que la razón del hombre se subleva contra el dueño de la vida y el origen de todo bien. Hemos dicho y la condenación de Jesús en el Sanhedrin, es un primer paso del sistema racionalista. y rectificando ese concepto, viene ya a ser más bien la consecuencia lógica del antecedente sentado en el Paraíso. Es la razón humana, proclamando con soberbia su propia infalibilidad.

Cicerón, autoridad suprema y casi inerrable en el mundo de las ideas, hizo el catálogo de todos los filósofos conocidos hasta su tiempo, y dedujo esta verdad: «No hay error, no hay absurdo que no haya salido de la cabeza de un filósofo», y el mayor de los errores, el generador de todos los demás. es esa disposisión congénita en el espíritu humano de sustituir su razón a la razón suprema, sublevando la existencia del hombre, contra la enseñanza y la revelación divina.

La razón de que Dios ha dotado al hombre, dignificándolo y elevéndolo con un reflejo o un átomo increada; principia de una palabra y termina en la misma palabra: «Credo». La noble facultad de crear la verdad, de donde resulta que la razón es la facultad que da fe al hombre. Si así no fuera, esa facultad no tendría razón de ser. El escepticismo con todas sus atroces consecuencias, no es más que una faz del racionalismo, porque si el hombre no cree en las enseñanzas de su razón,—¿en qué puede creer?

Y lo primero que enseña la a n, es que la revelación divina no puede engañar, ni caer en error. Esa revelación es infalible y absoluta.

IV

Estas reflexiones van a ser confirmadas con más energía y más brillo en las demás escenas de este drama divino.

«Siempre ha enseñado públicamente en vuestras sinagogas» acaba de decir el acusado, cuando con tan horrible festinación, le condenaron a muerte.

«Siempre había enseñado»!.....Y yo dijo: siempre enseñaré, hasta que se consuman los siglos, y el mundo deje de existir. La cátedra de este maestro singular no ha de acabar jamás. Enseñó todo en vida mortal, para asegurar la vida inmortal de los hombres y cuando sea inmolado, ha de dejar este planeta, dando en la Cruz que le servirá de patíbulo, la enseñanza más sublime que jamás se haya dado y jamás se dará, en siete palabras pronunciadas durante su agonía.

Cuando se fulminó sentencia de muerte contra el Justo por antonomacia, ya no se pensó en el resto de la noche y en la mañana del día siguiente, sino en asegurar los medios de ejecución, y en acibarar las horas que aún le quedaban, atormentándolo con una crueldad en que el infierno se esmeró, aglomerando sobre sus sacrosanta humanidad, todos los maltratos físicos todos los ultrajes posibles, todas las afrentas imaginables, todas las injurias de que es capaz la ruinidad humana.

Ya el discípulo maldito, lo había vendido por un precio vil. El jefe de sus apóstoles, le negó tres veces en su prensencia, con una sangre fría inconcebile. La vil muchecumbre de los palacios, le befaba e injuriaba, en todo el curso de la noche, y al rayar el día, lo remitieron escoltado a casa del Presidente o Gobernador de la Judea, para que se sirva condenarlo a muerte de Cruz, en nombre y por la autoridad de Tiberio César.

La esposa del Gobernador, mujer angelical, formuló su defensa ante su marido, toda arrasada en lágrimas. ¡Pilatos! le dijo: «No te manches con la sangre de este justo. Una mujer, empezó así la confesión de la divinidad del Gran Mártir, y hoy día, en este momento, más de ¡seiscientos millones de almas!, estamos repitiendo esa misma confesión en todo el orbe, al pié de la Cruz.

Feliz mujer; tan feliz, como desgraciado fué tu esposo, progenitor de todos los cortesanos cobardes y de todos los jueces prevaricadores. Creyendo salvar al justo por la conmiseración, ordenó que lo azoten, y la orden fué ejecutada con tal saña, que lo destrozaron, convirtiendo todo su cuerpo en una sola llaga. Los verdugos, traspasaron la orden misma, y entre abominables burlas, tejieron una corona de espinas, para clavarlas con furia, en esa cabeza que creó los mundos, y la luz para alumbrarlos.

En ese estado, lo exhibió al enfurecido gentío que llenaba la plaza del Pretorio, y dijo: «Ecce Homo!»

Su inhumano cálculo falló, porque las turbas siempre insensibles a todo sentimiento de piedad, se enfurecieron mucho más. La sangre, en vez de aplacar la sed de las multitudes, caldea y calcina las fauces de estas fieras.

«Si no le condenas, no sois amigo del César», le gritaron, y le llenaron de pavor.

—«Pues, —¿qué queréis que yo haga?— preguntó.

—«*¡Tollo, tollo! Crucifijo meum!*

Pilatos sintió su garganta anudada por la desesperación. Inclinó su cabeza turbada por el miedo; lavó sus manos, protestaódo que ellas eran inocentes, y entregó la víctima al verdugo.... A verdugos incontables e incalculables. ¿No hemos visto hace poco que Renán hacía en nombre de la literatura y de la crítica, el mismo papel de Judas? El racionalismo de hoy, es el mismo del principio de la era cristiana. Siempre igual.

Los demás detalles y los otros actos de ese martirio, exigen reflexiones inagotables y entre esos cambios de tormento, veamos al hijo de Dios en la cumbre del Calvario, pendiente de una afrentosa Cruz, entre dos ladrones.

La muerte es el epílogo de la vida: es el resúmen patético de la existencia de todos los mortales. Cada uno tiene muerte análoga a su manera de vivir y todas las biografías de los hombres ilustres, confirman invariablemente esta verdad. Por eso la muerte del Hombre Dios, debía ser de enseñanza y de concesión de la gracia a raudales.

Los dos ladrones que le acompañaban en el patíbulo, debían ser en su muerte, lo que fueron en la vida. Noble, generoso y bueno el uno, a pesar del veneno del delito. Incurablemente malvado el otro. Gestas éste, Dimas aquél.

Embotados ya los dolores del tormento por la aproximación de la muerte, la maldad del impenitente estalla! Gestas satánico blasfema e insulta al Señor. «Tú el Christo!, le dice. Si sois el Christo, sálvate a tí mismo y sálvanos a nosotros».

Este es el lenguaje propio y característico del racionalismo. La razón abandonada a sí misma, es incapaz de comprender el sublime misterio del Calvario. Esa concepción humanamente racional. es imposible.

Dimas, al oir esa horrenda imprecación, protesta de ella y le dice a su compañero de cadalso: «Tú también insultas a este justo? Nosotros sufrimos merecidamente la pena de nuestros delitos. ¿Y este justo por qué?

Luego volviéndose al Señor le ruega en hora asaz: «*Señor! Acuérdate de mí, cuando estuvieres en tu reino*».

«*Hoy estarás conmigo en el Paraiso*»..... le contestó el dueño del Paraiso.

Este es el lenguaje de la fe que santifica y depura. Es también una enseñanza de insondable profundidad.

San Bernardo, admira con su imaginación de fuego, a Dimas que con una palabra robó al Eterno la bienaventuranza.

Nosotros pensamos al revés de San Bernardo. No es que Dimas era ladrón tan diestro y eximio que supo robar una gracia al Ser Supremo, sino que El quiere que todos sean Dimas, y que le roben sus favores. La confesión de su divinicad, el reconocimiento de su paternidad, una manifestación de amor y gratitud, el perdón que con humildad se le impetra, son ganzúas de efecto seguro para abrir el arca de sus inagotables tesoros de bondad.

Así, pues, Señor, Padre y Dios, concédenos la gracia de pertenecer a la compañía de Dimas. Nadie es justo en tu presencia; pero, tu bondad se cierne inagotable para el que te adora y confiesa con el corazón, pues, el que te ha adorado en vida, te adorará al morir, y le darás licencia para exclame:

«Me memento mei Domine, dum veneris in regnum tuum».

El que tal hace con fe, te oirá responder en la eternidad:

«*Hodie me cum eris in Paradiso*».

Semana Magna de 1919.

De Ricardo León.

Viernes Santo (1915)

¿Dónde estáis, dónde estáis, pueblos cristianos?
¿Qué tu bárbara pasión ruge en la tierra?
las tumbas abre, los hogares cierra
y precipita hermanos contra hermanos?

Nodriza de verdugos y tiranos,
lúgubre musa de Caín, la guerra
se acoge al templo y a la cruz se aferra
y en Cristo pone con furor las manos.

Fuerza padece el inmortal Cordero,
y brota de su carne macerada
un torrente de sangre nunca visto.

¡Vuelve en tí, Humanidad! ¡Rompe tu acero,
que en la cruz alevosa de tu espada
de nuevo estás crucificando a Cristo!

De Claudio de Alas.

¡Maestro, oh gran Maestro!

Hoy hacen veinte siglos pasados de tu muerte.
Que hora tan aciaga..... Que tarde tan sombría...
Que llanto el de tu madre.... Que trájica tu muerte!
Maestro: aún hay almas que lloran tu agonía....

Aquel remoto mundo no pudo comprenderte;
no pudo imaginarse que el Reo de ese día,
doblándose cadáver, sobre una cruz inerte,
las razas y las cosas y el tiempo movería....

Tú no ignorabas eso.... Tus ojos moribundos
de tiempos ya lejanos así lo entreveían:
tus ojos eran siglos, tus ojos eran mundos;

pero, Maestro, hubo algo, que entonces no veían:
que si hoy resucitaras, los hombres iracundos,
en vez de comprenderte, quizás te matarían....!

En la cruz

Recógese hoy la conciencia del mundo en orno del Arquetipo moral, clavado en un madero por las protervas pasiones de los hombres. Tuvo la humanidad otros filósofos y otros predicadores que también padecieron muerte cruel y afrentosa. No faltan hoy mismo pensadores que equiparan la personalidad de Sócrates con la de Jesús. Cierto que en las doctrinas del Justo existe visible la santa huella del pensamiento socrático, así como otras influencias precursoras de un ruevo ideárium y de vehementes anhelos de una transformación del espíritu humano. Pero fué Jesús, con la irriuiación de su bondad infinita, quien supo, muriendo en cruz, dar vida eterna a la moral cristiana, cimiento indestructible del nuevo espíritu del Universo.

En balde las diversas formasde la fe en otra vida han tenido en todos los tiempos detractores contumaces. Las limitaciones de la razón y del conocimiento harán eterno en el mundo el sentimiento religioso, imprescindible además como base de toda organización humana. Ya Platón lo dejó dicho en su «República» siglos antes del advinimiento de Jesús: «Quien combate a la religion destruye el fundamento de toda humana sociedad». Y así es, en efecto. Sólo los espíritus vulgares puedeu creer que el orden social reside en las esposas de la policía, en una autoridad exclusivamente humana, en una organización desprovista de todo sentido religioso. Más fácil, dice Plutarco, es edificar una ciudad en el aire que constituir una sociedad sin la creencia en los dioses. En ningún tiempo se vivió sin alguna forma de fe trascendental, sin esa inquietud por el destino final del espíritu humano. Varían los cultos, las formas externas de esta inquetud, pero ella es innata en toda criatura, desde la que vive en estado salvaje en el centro de un bosque, hasta el hombre de cultura superior que nutre su cerebro con las más altas concepciones filosóficas. El mismo Voltaire, que dirigió punzantes ironías a todos los cultos externos, diciendo que «la misa es la ópera de los pobres» formuló en esta frase su fe; «La voz de la Naturaleza entera nos grita que hay un Dios». Pero es quizá La Bruyere quien mejor establece el origen de la fe frente al racionalismo positivista: «Siento que hay un Dios,y no siento que no le haya;esto mebasta, y todo el racionalismo del mundo es inútil para mí».

La razón tiene la aptitud de formular problemas que no acierta a resolver. He ahí el origen y el fondo del sentimiento religioso. De esta limitación nacen todas las formas de fe. Y el ateismo. si acaso existe—pues hasta los que creen que no creen, creen—no es, en último término, más que insensibilidad. incomprensión del cerrado valladar que limita la razón y el conocimiento.

Todas las religiones conducen a la bondad y al bien. Y aunque no esclareciesen el problema de ultratumba, el problema de los problemas, el máximo problema, ello bastaría para que la transitoria vida humana fuese imposible sin ellas. Entre los creadores de religiones fué Jesús, por su doctrina y por sus actos de generosidad inagotable, el intérprete más perfeto de la moral inmanente, sobre cuya base habían de reposar eternamente la conciencia del mundo y los vínculos de la sociedad humana.

¡ATENCION!

En el Almacén de Calzado, situado en la calle Yanacocha No. 88, 90 y 92, encontrará el público un surtido de calzado, con precios al alcance de todas las personas.

Gran existencia de botas Americanas.

Surtido inmenso de tacos de goma, finísimos.

Cantidad grande de plantillas hi giénicas.

Crema y pasadores por mayor y menor.

Visitar al Almacén es convencerse.

1ma16 MACARIO MURILLO A.

Pastelero

Se necesita uno en la panadería y y pastelería «al Buen Gusto»

Referencia No. 13. 8 va 17

Empresa

COMPAÑIA MINERA NAVARRA

Por el presente se cita a los señores accionistas, para celebrar junta general ordinaria el día 27 del mes en curso, a las 3 p. m , en las oficinas de la compañía, Plaza Murillo 15, casa Ansa.

5 v. El Presidente.

Pianos
Y Autopianos "KIMBALL"
Los preferidos por los Artistas.

Comunicamos al público que acabamos de recibir una nueva partida de estos famosos instrumentos y vendemos a precios que ninguna otra casa puede ofrecer.

Los Pianos "Kimball" son los mejores que se fabrican en los Estados Unidos y son recomendados por los más famosos Artistas. centenares de certificados se encuentran en nuestros archivos y con gusto estamos dispuestos a enseñar a quien los solicite.

ROLLOS DE MUSICA

Contamos con un extenso repertorio de música nacional e internacional, así como rollos autógrafos tocados por Godowosky, Hofmann, Paderwesky y otros.

GARANTIA

La mejor garantía para el comprador es tratar con una casa especialistas de reconocido crédito como la nuestra y así obtendrá la mayor de las garantías posibles, puesto que una casa que tiene ya larga experiencia y reputación en toda la República nunca arriesgará su buen nombre por el deseo de engañar a nadie, dándole un Piano de segunda clase.

VENDEMOS AL CONTADO Y A PLAZO

Argote, López & Co.

La casa más grande de artículos de música en Bolivia

La Paz. Sanjinés 18—20 · Cochabamba. Plaza 14 de Septiembre · Oruro. La Plata 1422

Nuestra oficina en New York, 233 Broadway

CASA EDITORA "MUNDIAL" LA PAZ-BOLIVIA

Ha trasladado sus talleres de imprenta a

Yanacocha 35

Local que ocupaba «Las Novedades» del Sr. Contreras, habiendo extendido su negocio a los ramos de.

Librería, Papelería, Litografía y Encuadernación

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Esta semana ofrece a sus clientes como regalo TARJETAS DE VISITA a 3 Bs. el ciento

Nueva instalación de maquinarias movidas a electricidad

Walter Carbajal R, & Co,

Yanacocha 35. Correo casilla No. 6.

Cebada bersa

Venta Loyza 26. fono No. 184. 8v a17

Pastelería Princesa

Cómprese durante el jueves, Viernes y Sábado Santos, las famosas Empanadas de Vigilia, rellenas sea con ostras, bacalao, sesos, verdura o con congrio fresco. Sábado y Domingo, cómprese el Pan Dulce de MILAN.

Grándes Almacenes LE BON MARCHE

Comercio y Socabaya — **Gracia y Rodriguez** — La Paz--Bolivia

Zapatería
Cristalería
Perfumería
JOYERIA
Mueblería
y Bazar

Ultima creación en calzado americano para señoras, señoritas y caballeros

Completo surtido en perfumería de las marcas más acreditadas

Se reciben constántemente confecciones y sombreros para señoras, señoritas y niñas

Acaba de llegár una gran cantidad en

Discos VICTOR y Victrolas

Visite la casa

y oiga las canciones bolivianas

Durante esta semana realizamos vestidos, abrigos y una gran cantidad de géneros negros de lana.

ATENDEMOS PEDIDOS DEL INTERIOR Y PROVINCIAS